

## 精誠中學第六屆人社班專題成果發表會活動辦法

1. 依據：108 學年度優質化子計畫「A-多元選修課程計畫」辦理。
2. 目的：本校人社班設有人文社會相關課程，包含歷史學、哲學、社會學、空間關係、經濟、法律、藝術、中外文學等八大領域，並加入專題研究撰寫課程，經過資料蒐集、文獻閱讀、分析整理等訓練，完成畢業專題論文，藉由本活動培養獨立思考判斷的能力，並由小論文作者發表呈現研究成果，另邀請鄰近學校設有相同性質之人社班與會，期能達到校際交流之目的。
3. 活動內容：
  - (1) 專題成果口頭簡報發表。
  - (2) 研究結果論文合集呈現、講評老師指點專題研究。
  - (3) 人文課程學習成果展現與導覽。
4. 活動日期：109 年 4 月 16 日（星期四）上午 8 時至下午 5 時。
5. 活動地點：彰化縣私立精誠高級中學精誠樓二樓第一會議室。
6. 實施方式：
  - (1) 專題及作者：發表主題及作者如附件一。
  - (2) 時間流程：活動流程表如附件二。
7. 報名網址：<https://reurl.cc/NjaZKp>
8. 活動聯絡人：精誠中學 510 班謝云綺  
連絡電話：0910-895263、信箱：cchs6th510@gmail.com
9. 活動經費：本活動經費由 108 學年度優質化子計畫「A-多元選修課程計畫」及班級自籌款支應。
10. 本辦法經校長核定後實施，修正時亦同。

## 精誠中學第六屆人社班專題成果發表會 專題及作者一覽表

題目	發表者
從日劇看安倍女性經濟學對劇中女性人設的影響——以NHK電台為例	林采儒、黃筱媛、廖芊雅
從《自卑與超越》看網紅——以YouTuber鍾明軒為例	洪子歲、張筑涵、歐亭好
鎂光燈下的「孝莊文皇后」——探討其歷年來在影視作品中的形象變遷	林彥好、柯家蓁、陳婕榛
探討高中生性知識來源及學習內容——以精誠中學高一、二學生為例	林彥廷、莊旻樺、黃道治
論店家與外送平臺合作之影響——以天天健康廚坊為例	鄭凱遠、李侑庭、魏緒華
論小型經銷商面臨市場變化的應對措施——以家用遊戲主機販售店家為例	李煥豪、楊智翔、蘇庭騏
從彰居老人長期照護中心淺談長照 2.0 的成效	林品萱、許毓芳、蔡鉸芸
以中台灣食通信為例之雜誌創作	梁茵棋、陳宜靖、黃郁棋
《卡特斯卓菲亞戰紀》之角色服裝設計	俞凱得
探究新臺灣之子的文化認同——以十、十一年級生為例	陳宣好、楊雅妃、蔡宛凌
探討封建社會下的時代趨勢——以田氏代齊為例	黃奕傑、蔡承芼、薛秉倫
台灣鄉野奇談之小說及繪畫創作——以彰化為背景	陳芊好、鄭喬安
探討觀光工廠之形象塑造——以台灣優格餅乾學院為例	施自翰、陳貝怡、黃菀彤
《聚尾》——以一九四六年至一九四九年國共內戰為背景之小說創作	陳惟琳
從精誠中學師生家庭看女性在家庭中的性別困境	李昀芯、張菀庭、陳羿樺
鹿東國小風雨球場效益之評估	林冠甫、許翊緯、楊其樺
以《我們與惡的距離》淺談在鄭捷案件下的臺灣司法體制與省思	王柔喻、林宣好、謝云綺
鹿港在地詩歌創作——以鹿港龍山寺、鳳眼糕及傳統木雕為題	陳冠鈞
現今街友與民間街友協助機構的關係——以台中地區為例	柯亮宇、柯宜萱、陳宥達

附件二

## 精誠中學第六屆人社班專題成果發表會 活動流程表

地點：本校精誠樓二樓第一會議室

時間	進行項目	人員
07:30~08:00	前置作業	510 全體師生
08:00~08:25	報到 開幕式	全體與會來賓
08:25~10:00	第一場次論文發表 講評	發表學生、 與會講評老師
10:01~10:07	中場休息 第二場次來賓進場	全體人員
10:12~11:48	第二場次論文發表 講評	發表學生、 與會講評老師
12:00~12:30	用餐時間	全體人員
12:31~12:55	檢查、最後確認、就位	發表學生
13:00~13:11	第三場次來賓進場	發表學生、 與會講評老師
13:12~14:48	第三場次論文發表 講評	發表學生、 與會講評老師
14:50~15:10	中場休息 第四場次來賓進場	全體人員
15:12~16:45	第四場次論文發表 講評	發表學生、 與會講評老師