

## Minanam—2018 原住民族青年樂舞工作坊 簡章

### 一、活動緣起：

自日據時代迄今，臺灣原住民族的樂舞文化展示、展演成為觀光旅遊的一大主軸，湖上杵音、阿美文化村、屏東原住民族文化園區等地區的展演，更揭露臺灣原住民族的樂舞發展歷程與變遷。原住民族的樂舞是極為重要的文化交流媒介，如何在展演、展示的過程中，將正確的訊息傳遞出去，也就成為重要的課題。

國立東華大學原住民族學院將於 2019 年起增設原住民族樂舞與藝術學士學位學程，招收學生並培養、訓練其成為擁有具備民族語言文化素養、多元族群關係認知，擁有現代知識、國際視野，並關懷原住民族永續發展的探討、策畫、執行專業之人才，未來將可投入國家級原住民族博物館、原住民族各族群 28 個文化(物)館進行活化、永續經營之工作，以及原住民族藝術與樂舞的相關研究與課程教學的開拓與深化。

為提供未來入學之學生對本科系能有初步認識、也提供原住民族樂舞各界單位學習的機會，原住民族學院擬於 2018 年 11 月 30 日至 12 月 2 日辦理 Minanam—原住民族青年樂舞工作坊，使對原住民族樂舞有興趣者能充實田野調查、展演製作、舞台技術、音樂創作、等相關知識。期能透過工作坊交流、學習，使各界均能在未來樂舞相關工作中以更加完善的方式進行展示、展演、教育，也傳遞各原住民族多元而豐富的文化精隨。

### 二、活動目的：

本工作坊辦理目的如下：

- (一) 充實樂舞脈絡知識體系，提升田野調查、樂舞製作、劇場安排、音樂創作等能力。
- (二) 了解原住民族樂舞發展現況及當代原住民族智慧財產權的相關議題。

三、活動時間：2018/11/30 (五) 10：20— 2018/12/02 (日) 15：00

四、活動地點：國立東華大學原住民族學院

### 五、活動對象：

- (一) 對原住民族樂舞文化有興趣之青年 (16—30 歲)，共計錄取 40 名。
- (二) 族群不限。
- (三) 由於名額有限，各單位團體報名不可超過 5 位。

### 六、報名資訊：

- (一) 本工作交通、住宿費及膳費說明。
  - 甲、交通：

- i. 本團隊不提供代訂車票服務，請學員務必提前訂票，以避免無票情況發生。
- ii. 參加學員依鐵公路票檢附核實補助，以學員居住地或所屬學校／單位縣市之距離活動地點 **30 公里以上** 方可補助，車票單據請務必保存，並於當天交給工作人員。
- iii. 本單位提供 11 月 30 日、12 月 2 日往返東華大學及花蓮火車站之接駁。  
 11 月 30 日花蓮火車站→東華大學原住民族學院 上午 09：30 發車，約 10：00 抵達。  
 12 月 2 日東華大學原住民族學院→花蓮火車站 下午 15：10 發車，約 15：40 抵達。

乙、住宿：

- i. 11 月 30 日、12 月 1 日參加者統一集中住宿，住宿費用免費。
- ii. 本單位不提供提前住宿及活動結束之住宿費用，若有需要請自行處理。

丙、活動期間之膳食由本單位提供，若有額外之需求或花費請自行處理。

(二) 網路報名：<https://goo.gl/J9S46R>

(三) 未滿 18 歲者請務必繳交家長同意書，將同意書傳真至 03-8900199，並來電確認是否收件成功。

(四) 因名額有限，主辦單位有權事先審核本活動之報名，並依據報名者之經歷背景及想要參與本活動之動機與目的，來決定參加者名單。

(五) 報名時間從即日起至 11 月 9 日晚間 23:59 分截止，有意願者請儘速報名。

(六) 錄取名單於 2018 年 11 月 14 日上午 10 點整公告，公告於國立東華大學原住民族學院紛絲專頁 (<https://goo.gl/zHnYZC>)，也一併將錄取名單寄送至錄取者之電子信箱，屆時請密切注意。

七、活動流程：

11/30 (五)		
時間	流程	地點
09：30—10：00	花蓮火車站—原民院接駁	
10：00—10：20	報到	
10：20—10：40	始業式	Taluan
10：40—11：00	茶敘	Taluan
11：00—12：00	<b>課程 (一)：原住民族樂舞發展</b>	Taluan
12：00—13：30	午餐&午休	Taluan
13：30—14：30	<b>課程 (二)：阿美族文化概論</b>	Taluan
14：30—14：50	茶敘	Taluan
14：50—15：50	<b>課程 (三)：阿美族傳統樂舞教學</b>	舞蹈教室

15：50—16：00	休息	舞蹈教室
16：00—17：30	小組討論	舞蹈教室
17：30—19：00	晚餐&休息	Taluan
19：00—21：00	<b>課程（四）：樂舞排練與實作</b>	舞蹈教室
21：00—21：15	前往住宿地點	
21：30—	就寢	

12/01（六）		
時間	流程	地點
07：40—08：40	早餐	
08：40—09：00	前往上課地點	
09：00—10：00	<b>課程（五）：劇場概論</b>	Taluan
10：00—10：20	茶敘	Taluan
10：20—11：20	<b>課程（六）：音樂創作</b>	Taluan
11：20—11：30	休息	Taluan
11：30—12：00	小組討論	Taluan
12：00—13：30	午餐&午休	Taluan
13：30—14：30	<b>課程（七）：肢體開發</b>	舞蹈教室
14：30—14：50	茶敘	舞蹈教室
14：50—15：50	<b>課程（八）：阿美族傳統樂舞田野調查實作</b>	舞蹈教室
15：50—16：00	休息	舞蹈教室
16：00—17：00	<b>課程（九）：阿美族傳統樂舞田野調查實作</b>	舞蹈教室
17：00—17：30	小組討論	Taluan
17：30—19：00	晚餐&休息	Taluan
19：00—21：00	文化之夜	菱形廳
21：00—	前往住宿地點	
21：30—	就寢	

12/02（日）		
時間	流程	地點
07：40—08：40	早餐	
08：40—09：00	前往上課地點	
09：00—10：00	<b>課程（十）：原住民族藝術的傳統與創新</b>	Taluan
10：00—10：20	茶敘	Taluan
10：20—11：20	<b>課程（十一）：原住民族傳統智慧創作保護</b>	Taluan

11：20－11：30	休息	Taluan
11：30－12：00	小組討論	Taluan
12：00－13：30	午餐&午休	Taluan
13：30－15：00	結業式&成果發表	Taluan
15：00－	賦歸	
15：10－15：40	原民院－花蓮火車站接駁	